ال 99 ®
تسعة وتسعون
خاص
تشكيل كومكس
© 2009 TMG
عدد خاص
الكويت دينار واحد
السعودية 10 ريال
الإمارات 10 درهم
البحرين دينار واحد
عمان ريال واحد
قطر 10 ريال
الأردن 2 دينار
لبنان 5 آلاف ليرة
مصر 10جنيه
تونس 3 دينار
المغرب 20 درهم
الجزائر 200 دينار
عليم يتنبأ بكل شئ!
المستقبل
8 1101501390 1

لا تزال أحجار النور الـ 99 منتشرة في جميع أنحاء العالم، وهي تخفي الحضارة الضائعة التي قامت في مدينة بغداد والمعارف التي نمت فيها.

وتقول الأسطورة إن من يملك واحدا من تلك الأحجار سيتمتع بقوى خارقة لم تعرف البشرية مثيلاً لها من قبل.

لقد جعل الدكتور رمزي رازي من تلك الأحجار شغله الشاغل، فانحصر هدفه بالعثور عليها وعلى من يمتلكها للعمل معهم على إنقاذ العالم وجعله ينعم بالسلام والازدهار من جديد. لكن سنوات عمله الدؤوب لم تثمر إلا اليوم، حيث بدأ نور تلك الأحجار بالظهور حاملاً معه أملاً وقوة جديدين.

الـ 99 ®
تسعة وتسعون

"المستقبل"

كتابة: د. نايف المطوع، ستيوارت مور

رسوم: رون واجنر

تحبير: جو روبنشتين

رسوم الغلاف: رون واجنر **ألوان الغلاف:** ستيف بوتشيلاتو

تصميم الشخصيات: دان بانوسيان - جون بريجمان

أحرف وتصميم: حسان كنعان

ألوان: مونيكا كوبينا

تحرير: ميرنا دقيق

رئيس التحرير: د.نايف المطوع

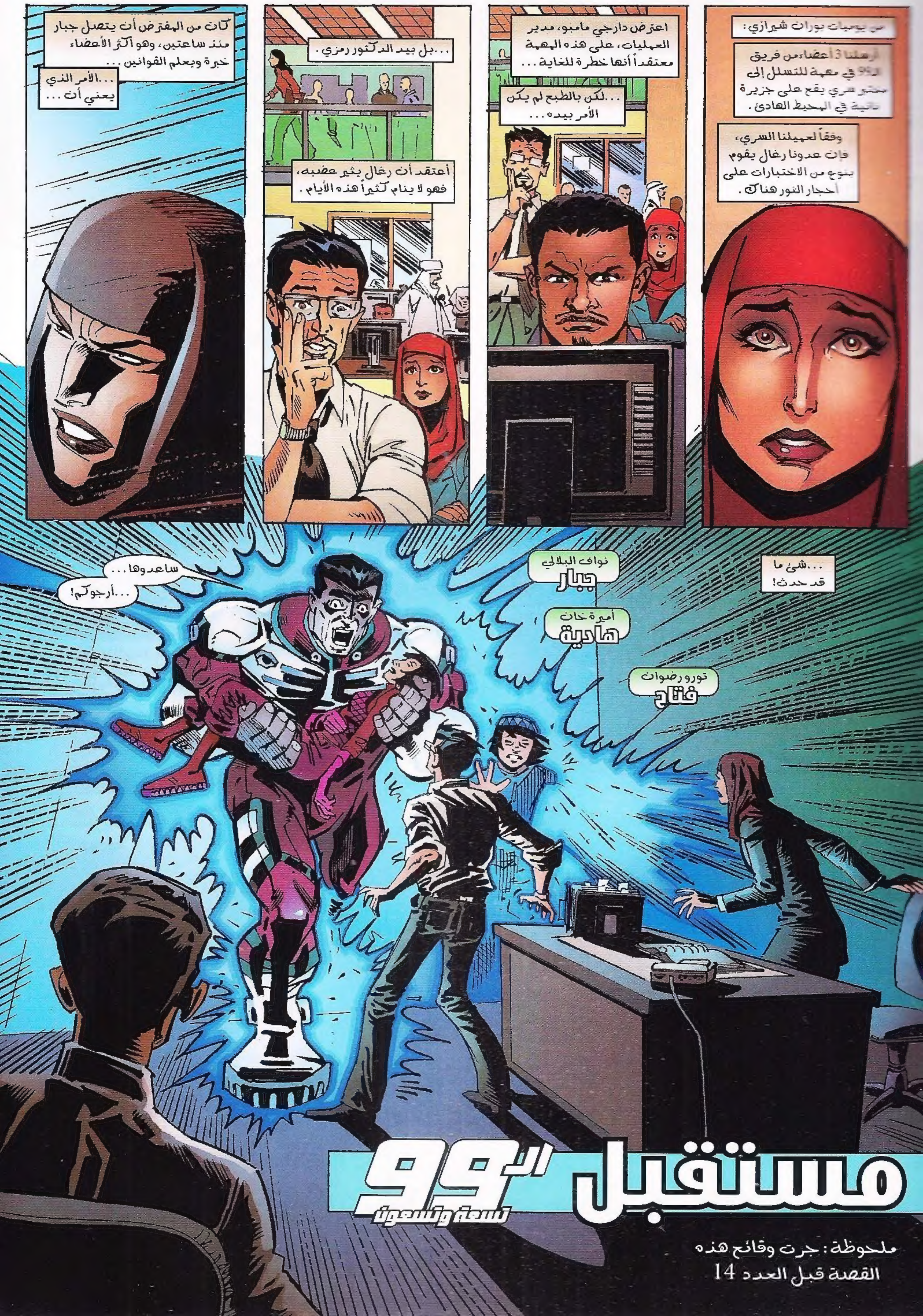
مستشار التحرير: ماري جافينز

الـ99 العدد الخاص، المستقبل، تصدر عن تشكيل كومكس - أحد فروع مجموعة تشكيل للإعلام (ش.م.ك).
مستشار التحرير: ماري جافينز، رئيس التحرير: نايف المطوع.
العنوان: صندوق بريد :4707 الصفاة، 13048 الكويت.

حقوق الطبع والنشر© 2009 محفوظة لشركة مجموعة تشكيل للإعلام، الكويت. جميع الحقوق محفوظة.
جميع شخصيات الـ99 ومحتويات المجلة الرئيسية تعد علامة مسجلة تعود ملكيتها لمجموعة تشكيل للإعلام.
أي تشابه في الأسماء أو الشخصيات أو الأفراد أو المؤسسات غير مقصود، وفي حال وجوده يعتبر محض صدفة.
يعد شعار تشكيل كومكس علامة تجارية مسجلة لمجموعة تشكيل للإعلام.

للإعلانات يرجى الاتصال على البريد الإلكتروني: advertising@the99.org
للاشتراكات يرجي الاتصال على البريد الإلكتروني: subscriptions@the99.org، أو الاتصال بقسم الاشتراكات بشركة تشكيل كومكس،
صندوق بريد: 29927 الصفاة، 13160 الكويت، الموزع المعتمد: مجموعة تشكيل للإعلام، هاتف: 1699-2290 965+ - فاكس: 1600-2290 965+

www.the99.org



ملحوظة: جرت وقائع هذه القصة قبل العدد 14

يا إلهي لا...
...ما الذي حدث يا نواف؟
هادية... لقد أصيبت في رأسها إصابة بالغة...
...وهي بحاجة إلى رعاية طبية!
ليتوجه الدكتور فرانسوا إلى المركز... ...الآن!
من... من فعل هذا؟
رجال رغال؟
لم يكن هناك أحد...
...فالأمر كله مجرد خدعة!
نعم...
...أوصلنا فتاح إلى الجزيرة ثم قادتنا هادية إلى مستودع صغير من الأسمنت...
...وعندما اقتربنا، هاجمتنا مجموعة من الروبوتات وقد أسقطها أحدهم على الأرض بشدة...
...وهي الآن لا تستطيع الاستيقاظ.
لا تقلق. سنعتني بها.
رمزي، هل تريد مني الاتصال بعمها؟
رمزي؟

الخبر الجيد أن الجمجمة سليمة...
...لكن الخبر السيئ أن هذا يصعّب الأمر علينا لمساعدتها...
...يبدو أن هناك نزيف نتيجة إصابة داخلية من أثر السقوط...
دكتور فراسو، لم تكن الإصابة التي تعرضت إليها بهذه الشدة.
...وعلينا إجراء عملية، لكن الأمر سيكون صعباً في تحديد مصدر المشكلة.
الرأي يا نواف كدماتها...
...ومن الطبيعي أن مثل تلك الإصابة لا تحدث هذا القدر الكبير من الضرر. لا يمكنني القول إلا أن المخ كان أكثر عرضة للإصابة من المعتاد...
...لأنها كانت تستخدم قواها في ذلك الوقت...
...زلنا نجهل تأثير أحجار النور... المدى البعيد أو
شكراً لك يا دكتور...
...وأرجو منك أن تطلعني بأي تغيّر يطرأ على حالتها.

إنه يصعّب الأمر على نفسه .
ربما أتمكن من تشتيت انتباهه ...
حسناً، على الأقل نعلم الآن أن أمامنا عمل ما مع رغال ...
...وإلا ما كان خطط لهذه الخدعة .
علينا الاتصال بهارون من جنوب إفريقيا، ذلك الفتى الذي تلقبه ببارئ ...
...وقد يتمكن من مساعدة أميرة .
لقد حاولت بالفعل، لكن لا يمكنه القدوم قبل يومين وسيكون على الطبيب إجراء العملية .
حسناً، أحياناً يكون الطريق المباشر هو الأفضل .
إنك تتذكر حادثة ناهومتيك، أليس كذلك؟
اختطف خمسة من تلاميذي يا بوران واحتجزوا لمدة ستة أسابيع ...
...والآن يعاني أحدهم من إصابة بالغة .
لقد ناقشنا الأمر منذ ذلك الحين، ونعلم أن مشروع ال 99 ستواجهه مخاطر، لكننا اتفقنا أن الأمر يستحق المخاطرة ...
...هل لا زلت تؤمن بهذا؟
أنا ...
...لا أعلم .

لا يمكننا الوصول إلى عدونا، كما أنه قوي ومحاط بالألغاز... ومن الذين جمعتهم لمحاربته؟
جيش من الأطفال؟
هل يحق لي أن أرسلهم إلى قدرهم؟
وإذا فعلت، هل ما نحاول القيام به هنا أمر ممكن الحدوث؟ أن نغيّر العالم ليكون أفضل؟
لقد كنت محقاً يا دارجي، ما كان علي إرسال هؤلاء التلاميذ إلى الجزيرة وحدهم.
لا يمكن تغيير ما حدث...
...سنكون أكثر استعداداً في المرة المقبلة.
لو لم تستخدم أميرة قواها، لما جرحت.
حسناً، أولاً:...
...أنت لم تكن تعلم هذا...
...ثانياً: لم تكن أنت من منحها هذه القوى، بل دربتها على استخدامها فقط...
...ومن دون هذا التدريب لكانت إصابتها أسوأ.
صحيح...
...ولكن...
أعلم ما يفعله، فقد شهدته من قبل...
...فعندما يواجه رمزي موقفاً صعباً، يحتاج إلى التحدث عنه... الأراء المعارضة والموافقة والخيارات المتاحة...

...قبل اتخاذ أي قرار.
من فضلك يا داجي، اتصل بوالدي ناصر علي في لوس أنجيلوس...
...أعتقد أنني بحاجة إلى خدماته...
عليم.
أشكرك على القدوم يا ناصر.
بالطبع يا دكتور رمزي...
...فقد وافق أبي على أن يبقى حارساي أندرو وسفن معي.
يا له من مكان رائع!
أعتقد أنك قابلت دانة إبراهيم، المعروفة أيضاً بنورا.
مرحباً يا ناصر!
وهذا ميكلوس سيكليدي... جامح.
عظيم...
...هذا ما كان ينقصنا هنا.. أطفال!
قد يكون ناصر صغيراً في السن يا ميكلوس، وربما أصغر مما كنت أنت عندما جئت إلينا أول مرة، ولكن بمساعدتك أنت ونورا...
...أعتقد أنه سيساعدنا في هذا الوقت العصيب.

أريد من ثلاثتكم أن تشكلوا رابطاً ثلاثياً. ستزيد قوى نورا الضوئية من قوى عليم، وإذا سار الأمر حسب الخطة...
...ستتمكنون من رؤية القدرات الممكنة لفريق الـ99.
سيوجه جامع الرؤى باتجاه الآلة التي ستعرض لنا تلك القوة.
أنا متأكد من أنها ستعمل...
...متأكد بنسبة 93%...
...أو ربما 94%...
لسنا بحاجة إلى خدماتك هنا يا نواف...
والسيد مامبو لديه تفاصيل مهمتك التالية.
لقد كنت قائد فريق أميرة يا دكتور رمزي، ومن المفترض أن أكون أقوى أعضاء الفريق...
وكان من المفترض أن أحميها.
ما حدث لم يكن خطؤك.
ربما...
...لكن إذا كنت تبحث عن علامة تفيد بأننا كنا نقوم بالصواب...
...أعتقد أنني بحاجة إلى هذا أيضاً.

حسناً...
...نواف وبوران، قفا هنا بجاني... ميكلوس وذانة وناصر...
...كوّنوا الرابط.
حسناً...
...ها قد بدأنا.

آآآه!
حسناً يا نواف، تلك هي الأخيرة...
...تهانيّ...
...أصبح جسدك خالٍ من أحجار النور 100%.
ثلاث سنوات من الآن
هل أزيلت جميع الشظايا؟
لا زال بإمكاني الشعور بها.
هذا أمر متوقع يا نواف...
...سواء كانت موجودة على جسدك أم لا، فالحجر لا يزال ملكك...
...إلى أن تقرر أنت أن تتخلى عنه.

لست على يقين من أنني أود فعل هذا يا دكتور رمزي...
...فقد تخلى بلير دايفيس عن حجره عندما أصبح بالغاً.
صحيح، لكنه تأكد بعدها أنه كان مخطئاً...
...لقد أخبرتني يا نواف منذ أكثر من سنة أنك تود العودة إلى وطنك لإكمال دراستك...
...وأنت لم تعد ذلك المراهق الشاغب الذي كنت عليه عندما جئت إلى هنا، ذلك الفتى الذي لا يمكنه التحكم في قواه الخارقة. فقد أصبحت الآن رجلاً.
نعم...
...لكنني أجد صعوبة في عيش حياتي من دون الحجر وقواه.
حسناً، إذاً...
...سيسبب هذا مشكلة صغيرة، أليس كذلك؟

مرحباً يا راؤول!
تعافى نواف من جراحته يا راؤول...
...ولكنه لا يزال ضعيفاً.
ويبدو أن قدراته العقلية أضعف...
...وإلا لما تخلى عن هذا النوع من الطاقة.
توقف عن هذا يا راؤول...
...أرى أنك كنت تتدرب.
نعم على قطع الأحجار تلك التي أعطيتني إياها...
...ففي النهاية...
...الـ99 بحاجة إلى «جبار» آخر...
...أليس كذلك؟
أنت لا تبدو لي قوياً للغاية.
لم يعد شكل العضلات موضة سائدة منذ القرن العشرين أيها العجوز...
...ألم يرسل لك أحدهم برقية بهذا؟

يا له من أمر مثير للاهتمام، يبدو أن هذا الحجر بالتحديد يخرج قواه بطريقة مختلفة...
...وكلاهما قانوني بالطبع.
كيف تشعر يا نواف؟
أعرف أنني قوي يا دكتور رمزي...
...قوي وقادر على فعل أي شئ.
جيد...
...وأعتقد أنني أعرف طريقة أكثر إفادة لاستخدام طاقتكما.
توجها إلى المركز.
لا أعلم سبب حاجتهم لرجل غريب مثلك في هذه الرحلة...
...يمكنني فعل أي شئ تفعله أنت!
ما بالكما...
...لقد ضرب زلزال كبير إندونيسيا وهم بحاجة إلى مساعدتنا!
ستتعلم يوماً ما يا راؤول أن القوة أكبر من أن تكون قوياً جسدياً...
...لكن حتى ذلك الوقت، أشعر أنهم بحاجة إلي بشدة.

حسناً، بالطبع... إن كان هذا سيشعرك...
...بإحساس أفضل
استرح الآن أنت يا فتاح حتى رحلة العودة، أما أنت يا باعث فإننا بحاجة إلى بعض المعدات الطبية...
...أشعر أن هناك من هو محاصر تحت هذه الأنقاض يا حبار؟
حسناً...
...هل يمكنكما المساعدة في هذا؟
نعم؟

جبار؟ راؤول؟
سأتولى الأمر يا هادية...
...قولي لي أين؟
من هنا!
آآآه!
انتبه يا نواف!
لا!
آآآه!
نواف!
آآآه!

لا يمكنني تحرير نفسي...
...لم يعد الحجر جزء مني...
...ليست لدي القوة الكافية!
آآآه!
آآآه!
راؤول!

كرررر-رراش
آه!
شكراً!
لاتقلق!
انت الآن
بخير!
بوب
بوب
بوب
بوب

تفضل يا راؤول . . .
. . .هذه جميع الأحجار.
عظيم . يحصل الجميع على أحجار كريمة رائعة ولامعة . . .
. . .وأنا أحصل على مجموعة من الحصى!
. . .لكن أقول لك الحق يا نواف، أعتذر عما قلته لك سابقاً . . .
. . .لقد أبليت بلاءاً حسناً، وأنا كنت متفرجاً . . .
لقد أتيت عندما احتجناك يا راؤول . وعندما احتجتك أنا . . .
. . .أنت أهل يستحق هذا الحجر.
حظاً موفقاً لك يا نواف . . .
. . .وتعلم أنك محل ترحيب دوماً في المؤسسة.
شكراً لك يا دكتور رمزي .
يتغير الزمان، وعلينا أن نتغير معه . . .
. . .لكن مهما حدث، سيبقى ال 99 جزءاً مني .
أحمم . . .

...رؤية مثيرة للاهتمام.
الأمر واضح، فكل شئ يتغيّر، إلا أنه لا يبدو أنها تخبرنا الكثير عن مهمتنا الكبيرة.
على الأقل كانت هادية في هذا المستقبل بحال جيدة يا دكتور رمزي...
...إنها علامة جيدة أليس كذلك؟
ليس سوى مستقبلاً ممكناً يا نواف، نظرة عما يمكن أن يحدث...
...إنها مفيدة لما تخبرنا عن أنفسنا، أكثر مما تظهره عن مصيرنا الحقيقي.
حسناً.
أخشى أنني سأسألك يا عليم أن تتوغل أكثر في المستقبل...
...هل يمكنك فعل هذا؟
أعتقد ذلك يا دكتور...
...لكن علي إخبارك أن من يطلبون مني القيام بشيء كهذا...
...لا يحبون دوماً ما يرونه.

شغّل رابط ال 99 الصناعي، تصريح سي 12 باربوسا...
...فريق 22، معكم غرفة المراقبة. أجب من فضلك...
...ما موقعكم؟
إننا في المدينة، قطاع 4 بي.
وقع حادث في هايدروبوليس، ونعيد الأمور إلى نصابها الآن.
حول يا جبار!
فريق 16، أجب. أين موقعكم؟
الدائرة القطبية الجنوبية...
...لقد انهارت سلسلة صخور بسبب تأثيرات الاحتباس الحراري، ونشارك الآن في عمليات الإنقاذ.
حسناً يا فتاح. أكمل إجراءات الطوارئ الاعتيادية. لدينا هنا أسرة للضحايا...
...فريق 31؟
هذه نورا تتحدث...
...إننا في موقع بالأرجنتين، لقد أصاب الذعر حيوانات المهرجان...
...والناس أيضاً...
...لكن الوضع تحت السيطرة.
نورا الجديدة حادة للغاية!
أخبرونا بانتهاء عمليتكم أيها الفريق 31.
فريق 5؟
لقد أوقفنا للتو هجوم سمك قرش، ونحن الآن في طريقنا إلى القاعدة...
...سنصل بعد خمس دقائق.

حويني الحقيقة يا كاتاريا...
...عندما كنت يا «جبار» وأنت «ميتة»...
...هل اعتقدت أننا سنعيش لنشهد هذا؟

دبي
الإمارات العربية المتحدة
بعد 15 عاماً من الآن

عندما كنت أقاتل في الحلبة، لم أعلم إذا كنت سأرى اليوم التالي...
...لكن كل شئ تغيّر، أليس كذلك؟

نعم، كل شيء تغير. منذ اليوم الذي هزمنا فيه رغال...
...والآن...

لدينا 99 عضوا... و33 فريقا... كل فريق يضم 3 أعضاء. لكل واحد منهم حجر نور خاص به، ويعملون حول العالم ويحافظون على مواعيدهم...
...من أجل إبقاء العالم في حالة سلام...

...والأهم من ذلك كله أنك أنت تغيرت...
...كاتارينا باربوسا فتاة الشوارع المقاتلة... أصبحت ناضجة.
هاها!
أولاً، قد يبدو الأمر أنني أدير كل شئ يوماً بيوم لكن لا يزال الدكتور رمزي يعطيني أوامر...
...ثانياً علي أن أعترف أنه في بعض الأحيان، يقلقني هذا العالم المثالي.
ماذا؟ لماذا؟
حسناً...
لقد أخذت وقتاً طويلاً كي أتعلم التحكم في ذاتي، وأعرف أنني أملك بداخلي قدرات أخرى غير قدراتي التدميرية...
...والآن، بعد التخلص من جميع أعداء الـ99...
...إذا سار أمر ما بشكل خاطئ...
أريزونا
الولايات المتحدة الأمريكية
...ما الذي سيمنعنا جميعاً من أن نكون مدمرين؟

The 99 and all related characters and © 2008, Teshkeel Media Group, Inc. All rights reserved.

يبدو أن الأمر هادئ إلى الآن.
نعم، لكن إذا تخطوا حدهم، فأنا مستعد لإلقاء حجر كبير عليهم...
...أتعلم قصدي يا رغال؟
لا تلقبني بهذا الاسم. هل تتذكر ما قالته الآنسة باربوسا؟
...في الميدان، نستخدم أسماءنا الحركية فقط.
أعتذر يا هادي.
ما الأمر يا هادي؟
هل تشعر بحساسية من اسم عائلتك؟
مهلاً، لقد أحضرني الدكتور رمزي إلى هذا الفريق، وقد اختارني حجر النور...
...فأنا لست كجدي.
هوّن عليك، فأنا أمزح معك. يسعدني أن أرى أحدهم يشعر بالانتماء...
...كما أنني سئمت من السيدة باربوسا التي كانت تقودني طوال الوقت "عندما كنت محيتة..."
تقول ذلك كثيراً، أليس كذلك؟
مهلاً...
...انظرا هناك!
مشكلة!

نقبض عليهم؟
هذا هو سبب وجودنا هنا.
مهلاً...
...فريق 28 يتحدث إلى غرفة القيادة...
...للأهمية!
عرفة القيادة...
...حددوا موقعكم يا هادي!
إننا في الجنوب الغربي الأمريكي، نشهد نقل عدة آلاف من المدانين إلى مجمع إصلاحي جديد وأكثر إنسانية...
...لكن يبدو أن بعضهم يحاول الهرب.
راقبوا الموقف جيداً أيها الفريق 28...
...وتحسبوا المواجهة المباشرة إذا كان الأمر محتمك...
مهلاً!
ماذا؟
إنهم يتجهون نحو المدينة!

رافح، لا!
استعدوا يا غرفة المراقبة...
هادي؟
أجبني يا هادي!
انقطع الاتصال...
...أعتقد أن وقت اللعب انتهى. هلا وضعت هذه جانباً يا راؤول؟
بالطبع!
جيد...
...لا يمكنني هزيمة جبارين على أي حال!
مهلاً يا رفاق...
...لقد قالت الآنسة باربوسا أن نتجنب المواجهة المباشرة!
أعتقد أن الوقت قد تأخر لقول هذا...
...يا رغال!

علينا التصرف .
لكن، ماذا عسانا أن نفعل؟
لسنا جيشاً!
كليك
أصبحنا كذلك الآن!
يرجى الانتباه أيها المدنيون والمدانون...
...أصبحت هذه المدينة الآن تحت الحكم العرفي...
...بأمر من الـ99!
عودوا إلى منازلكم أو سلموا أنفسكم في الحال .
سيتم التعامل مع منتهكي القانون...
...بشدة!

عودوا إلى الإصلاحية فوراً أيها السجناء.
الأمر غير مجدي يا رافع، ألا ترى؟
قانون عرفي... هذا أمر مبالغ فيه! إنهم لا يسمعونك...
...أو ربما يشعرون بالخوف!
إذا... ماذا عسانا أن نفعل؟
يا إلهي أشعر بشئ غريب!
شئ ما...
...شئ ما يحدث!
ما الأمر؟
تنطلق صفارات الإنذار من جميع أنحاء العالم يا سيدتي...
...مهما كان مكانهم، فجميعهم يقولون الشئ نفسه.

لقد اختفت جميع طاقات أحجار النور...
...وأصبح الـ99 من دون قوى!
على الأقل لازلنا نملك الأحزمة المضادة للجاذبية.
نعم، لكن بإمكان رافع الطيران بطاقته الخاصة العادية...
...من دون الحاجة الى ارتداء حزام!
آآآ!
يا إلهي...
...أشكرك...
...لكن ماذا حدث؟
...فقد اختفت الطاقة!
أعتقد...
...أننا قمنا بعمل خاطئ للغاية!

هذا صحيح أيها الفريق 22، أمنوا هايدروبوليس وعودوا إلى القاعدة...
...لا أيها الفريق 5، لاتعرضوا أنفسكم للخطر بدون قواكم.
أخلوا السكان المدنيين أيها الفريق 16، ثم اخرجوا من هناك...
...انتظروا أيها الفريق 11، لدي حالة طارئة على الخط...
لا يمكن لعليم أن يخبرنا بما سيحدث، فقد أصبح من دون قوى هو أيضاً.
هذا كابوس، فالناس في خطر في جميع أنحاء العالم، وأعضاء الفريق والمدنيين...
...ما السبب في ذلك؟
شيئ ما كنت أخشاه منذ وقت طويل يا كاتارينا...
...بعد كل تلك السنين...
...تجاوز الـ99 حدودهم!
ما الذي نفعله الآن؟
من دون قوانا؟

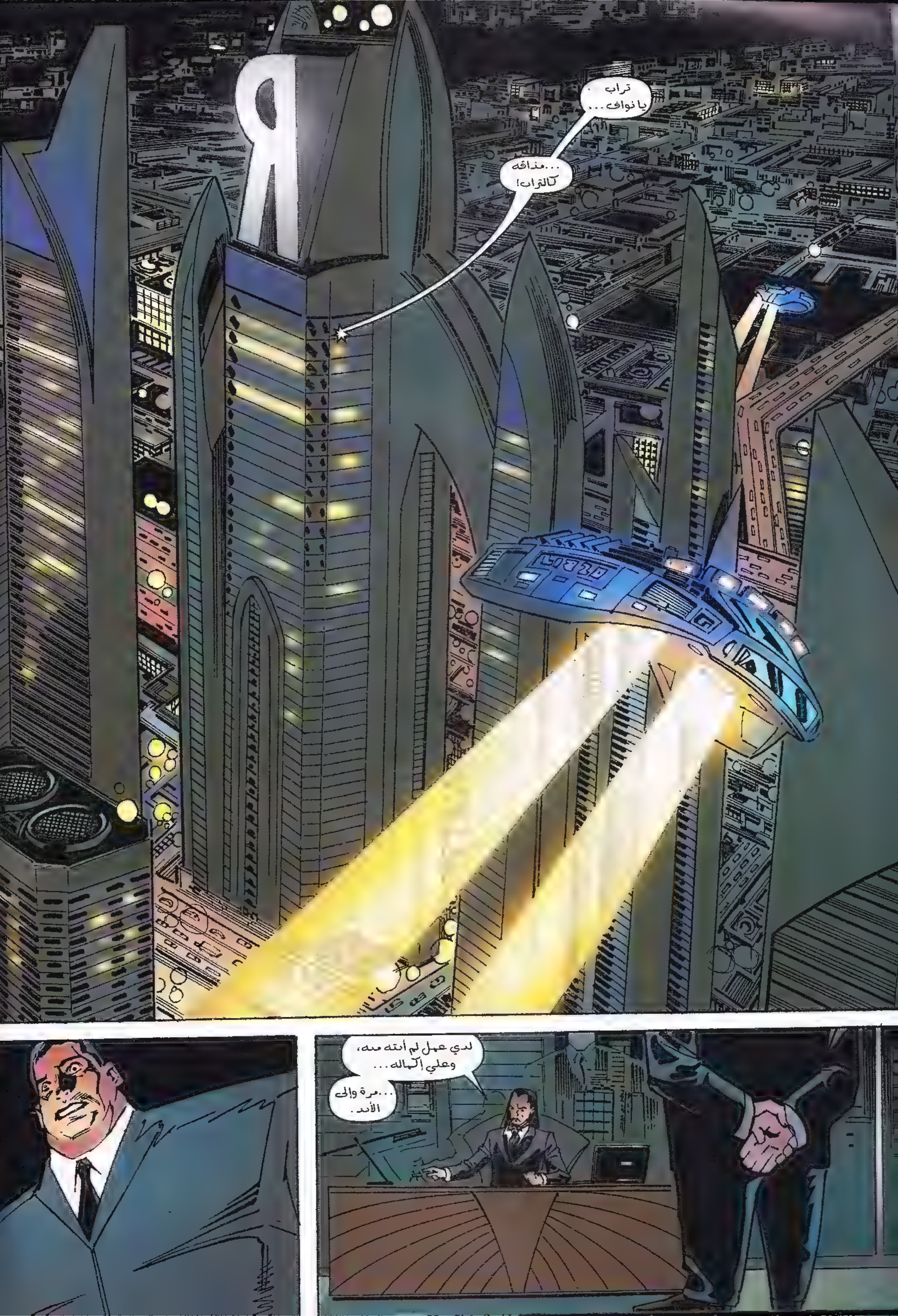
لازلت قوية، حتى من دون حجري...
...يمكنني الطيران إلى هناك وكسر عدة أعناق.
لا، ألا ترين ما يحدث؟
إنها غلطتي...
...لقد تركت القوة تهرب مني. اعتقدت أنها تجعلني أفضل من أولئك الأشخاص هناك...
...وهذه هي النتيجة.
كنت مخطئاً، يا إلهي أتمنى أن أستعيدها مجدداً. أنا آسف...
...هل تسمعني؟
أنا آسف!

لقد عادت...
...القوى!
...لقد عادت القوى!
تقول جميع الفرق أن قواهم قد عادت إليهم، وفريق الـ99 يعمل مجدداً.
لقد تصرفت بهدوء وحكمة يا كاتاريا...
...ولو كانت بقية فرقنا فعلت الشئ نفسه...
...لكانت هذه الأزمة قد انتهت.
لا شئ لتروه هنا يا شباب، لقد انتهى الأمر.
توجد مجموعة من المدانين هناك.
لا تقلقوا، لن نؤذيكم...
...فهذا ليس ما نفعله!

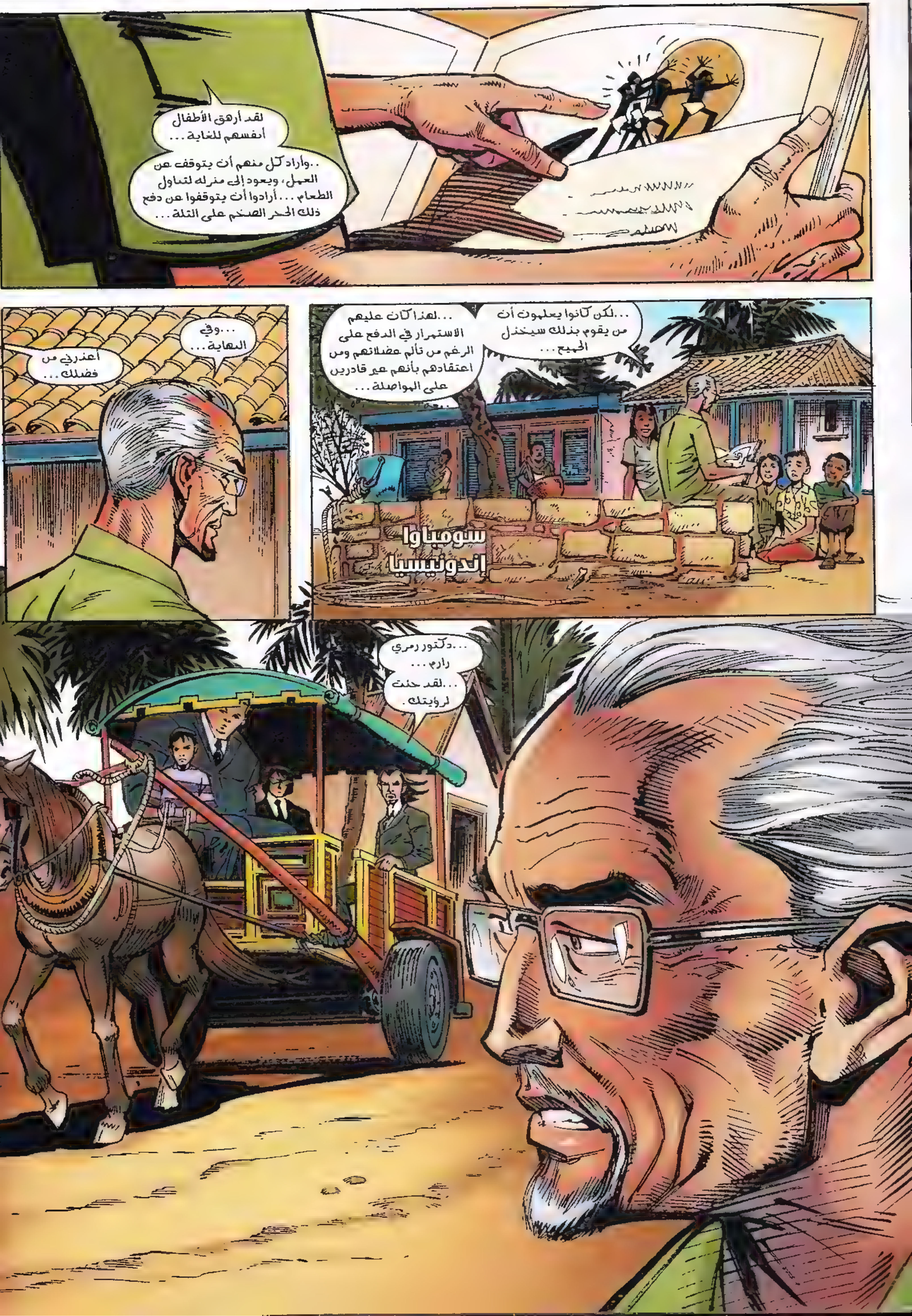
لقد أبلغ فريق هادي بانتهاء مهمته...
...ويقول أن لديه قصة يود إخبارنا بها.
عليه أن ينتظر...
...دكتور رمزي...
...ما الذي كنت تعنيه من قولك... أن الـ99 تعدوا حدودهم؟
هل هذا أمر تعرفه عن أحجار النور؟
ليس بالضبط يا كاتارينا، اعتقدت أنها الطريقة التي يخبرنا بها الكون أن ننتبه إلى خطواتنا...
...وإذا أردنا أن نحافظ على السلام في العالم، علينا أولاً أن نتعلم كيفية التحكم في أنفسنا.
وألا نكون مدمرين.
بالضبط!
وبهذا يا كاتارينا، يمكنني أن أتقاعد...
...كان الـ99 إلهامي، أما الآن، فقد أصبح ملكاً لك.
ماذا؟
لقد أثبت نفسك، وأعتقد أنه حان الوقت لأستمع إلى الكون...
...وفي النهاية لكل منا طريقاً مستقلاً.

قصة تحذيرية عن كيفية استخدام الطاقة...
...وتستحق الاهتمام...
...لكن هذا ليس ما كنت أبحث عنه.
هذا الاسم «رغال» يظهر في كل مكان.
نعم! لكن ما يهمني الآن هو الطرق التي يمكن أن تدفعنا إليها حياتنا...
...لقد رأينا مستقبلاً واحداً عندما اختفى أعداؤنا وأصبح مصيرنا بين أيدينا...
...لكن هل هذا هو الطريق الوحيد؟
...ماذا يمكن أن يحدث عبر هذا؟
في الرابط، يمكنني رؤية الكثير يا دكتور رمري، وكل تلك الأفرع في شجرة الزمن الكبيرة...
...وإذا كنت حقاً تريد إجابة على سؤالك...
...أعتقد أنه بإمكاني إخبارك.

ستة عشر عاماً...
...منذ أن جمعت آخر أحجار النور...
...وحطمتها جميعاً!
كليك
في هذا الوقت، أسست أعظم إمبراطورية دولية للأعمال عرفها الإنسان...
...وكان أعدائي إما يسقطون أمامي كالهياكل العظمية أو ينضمون إلي...
وها أنا هنا في قلب إمبراطوريتي...
...محاطا بالراحة والإخلاص والثروة التي لم يعرفها أحد قبلي في التاريخ...
...أليس كذلك...
...يا نواف؟
...أتعلم ما مذاق هذا؟


تراب يا نواف...
...مذاقه كالتراب!
لدي عمل لم أنته منه، وعلي إكماله...
...مرة وإلى الأبد.

مدينة رغال
«دبي سابقاً»
بعد ثمانية وعشرون عاماً من الآن
جده لي، يا نواف.
جد لي الدكتور زمري!



لقد أرهق الأطفال أنفسهم للغاية...
..وأراد كل منهم أن يتوقف عن العمل، ويعود إلى منزله لتناول الطعام... أرادوا أن يتوقفوا عن دفع ذلك الحجر الضخم على التلة...
...لكن كانوا يعلمون أن من يقوم بذلك سيخذل الجميع...
...لهذا كان عليهم الاستمرار في الدفع على الرغم من تألم عضلاتهم ومن اعتقادهم بأنهم غير قادرين على المواصلة...
سومباوا
إندونيسيا
...وفي النهاية...
أعذرني من فضلك...
...دكتور رمزي رازم...
...لقد جئت لرؤيتك.

رعال...
...كم مضى من الوقت؟
13 عام وشهرين وثمانية أيام منذ أن قابلنا بعضنا البعض آخر مرة...
...وقبل ذلك بثلاث سنوات، منذ أن هزمتك.
نعم...
...لازلت أرى التاج مثبتاً على رأسك...
...تبدو بحال جيد يا نواف.
وأنت أيضاً يا دكتور رمزي...
...سعدت برؤيتك.
يعمل نواف معي الآن يا رمزي...
...تماماً مثل العديد من تلاميذك السابقين. لقد تيقن من أن الأمر سيكون جيداً عندما يعمل في إطار النظام.
حسناً...
...لكل منا طريقاً مستقلا.

بإمكانك الانضمام إلي أنت أيضاً يا رمزي...
...تخيّل ما يمكنك تحقيقه ومواردي تحت تصرفك...
...بدلاً من قراءة القصص للأطفال... ثلاثة أو أربعة منهم...
...بضغطة زر، يمكنك أن تصل إلى الملايين.
عرض سخي يا رعال، لكن أقول لك الحقيقة...
...أفضل قراءة القصص لثلاثة أو أربعة أطفال.
غريب أليس كذلك؟
تملك جميع ثروات العالم بين يديك، بينما أعيش أنا في فقر مدقع...
...لكن من منّا سعيد حقاً؟

أخبرني...
...أخبرني سر أحجار النور.
أعتقد أن هذا سبب مجيئك...
...كل تلك السنوات، حاولت أن تفهم قواها لكنك فشلت...
...وكل ما فعلته هو أنك دمرتها...
...أعتذر منك يا رجال...
...لا يمكنني أن أخبرك كيف تعمل أحجار النور...
...لا يمكنني ذلك ببساطة...
...ومن دون ذلك حتى مع جميع العاملين لديك وناطحات سحابك وثروتك الطائلة...
...فأنت لا تملك شيئاً!

وداعاً يا رغال، فطريقنا قد لا تلتقي مجدداً...
...بواف...
...أنا متأكد من أن رغال يدفع لك جيداً...
...لكن هل أنت مستعد للرحيل لعرض أفضل؟
...نعم يا دكتور...
...سيسعدني ذلك كثيراً.
أشكرك يا سيد رغال على لطفك...
...لكن اكتشفت فجأة أن العمل ضمن النظام لم يعد يناسبني.
حسناً...
...سيكون راؤول سعيداً ليحل محلك!
ابق هنا مع سيدك السابق في هذا الفقر...
...على الأقل أعلم أنه على الرغم من أنني لن أجرب طاقة أحجار النور مجدداً...
...فأنت لن تفعل أيضاً.

سأكمل لكم القصة لاحقاً أيها الأطفال...
...هلا جمعت إخوانك والباقين يا بودي؟
ماذا...
ششش...
...سانتوسو وسوجاتي وديان هل كنتم تتدربون؟
نعم يا دكتور.
حسناً لنر!
يا إلهي!
القوة تعيش يا نواف!
مهما فعل رعال أو غيره...

...لن تموت
أبداً.
دكتور رمزي... ...إذا كنا نبحث عن علامة
بأن ما نقوم به يستحق
القتال من أجله...
أعتقد أننا
وجدناه...
...فالقوة لن
تموت أبداً.
علامة قوية بالفعل.
لكن هل رمزي مستعد
الآن؟ مستعد للوقوف
في وجه رغال؟
مستعد
لقيادة الـ99
مجدداً؟
نعم...
...إنه مستعد.
دكتور رمزي؟ الدكتور
فراسوا هنا...
...لقد نجحت عملية
أميرة، وستستفيق قريباً.
شكراً
لك...
...علامة
أخرى...
...ناصر
وميكلوس ودانة
أشكركم أيضاً.
لازلت تبدو قلقاً
يا نواف...
هل أزعجك شيء
آخر؟
حسناً...
...إنه...

...في هذا المستقبل...
...هل كنت أبدو سهيداً؟
إنها تستفيق.
يا إلهي...
...أين أنا؟
ماذا؟ أتعلمون؟
هذه هي المرة الأولى التي أسأل فيها هذا السؤال!
أنا أسأله يومياً يا أميرة...
...وفي هذا اليوم أكثر من أي يوم مضى... بفضلك أنت وبقية فريق الـ99...
...أعتقد أنني أعرف الإجابة.
النهاية

هل ترغب في الاشتراك في سلسلة قصص

الـ99؟

تسعة وتسعون®

اتصل بالموزع المحلي

	هاتف	فاكس
الكويت شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع	(+965) 2 4613535	(+965) 2 4613536
السعودية شركة الخزندار للتوزيع والخدمات الطبية	(+966) 2 6827736	(+966) 2 6825051
الإمارات شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع	(+971) 4 3916501	(+971) 4 3918354
قطر دار الثقافة - الدوحة	(+974) 4 622182	(+974) 4 621600
البحرين مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف - المنامة	(+973) 1 7480800	(+973) 1 7480819
سلطنة عمان المتحدة للخدمات الإعلامية - مسقط	(+968) 2 4700895	(+968) 2 4706512
الأردن أرامكس ميديا لخدمات النشر والتوزيع - عمان	(+962) 6 5358855	(+962) 6 5337733
المغرب الشركة العربية الأفريقية للتوزيع والنشر والصحافة	(+21) 2 22249200	(+21) 2 22249214
مصر مؤسسة الأهرام للتوزيع - القاهرة	(+20) 2 25796997	(+20) 2 27703196
لبنان شركة مجموعة الناشرون للتوزيع	(+961) 1 277088	(+961) 1 277007
تونس الشركة التونسية للصحافة - تونس	(+216) 7 1322499	(+216) 7 1323004

أو اتصل بتشكيل على الأرقام التالية: الكويت +965 6693 4747

يمكنك الحصول على جميع المعلومات المتعلقة بالاشتراك من موقعنا الإلكتروني: www.the99.org

The 99 and all related characters ® and © 2009, Teshkeel Media Group, Inc. All rights reserved.

احصل على نسخة من سلسلة قصص
الـ 99
عبر شبكة الإنترنت!
نسعة وتسعون
احصل اليوم على نسختك الرقمية من الـ 99!
هل ترغب في تصفح عدد سابق من الـ99؟
هل نفدت قصة الـ99 من الأسواق؟
هل يفتقر حيك إلى المكتبات التي تبيع الـ99؟
هل ترغب في أن يقرأ أصدقاؤك حول العالم سلسلة الـ99؟
يمكنك شراء نسختك الرقمية من قصة الـ99 المصورة من أي مكان في العالم عبر موقع
WWW.THE99.ORG/STORE
WWW.THE99.ORG/STORE
The 99 and all related characters ® and © 2009, Teshkeel Media Group, Inc. All rights reserved.

شيق جداً
احترس!
قابل للاشتعال!
تابعوا عدد الشهر المقبل
99 تسعة وتسعون
يرحبون بـ
جليل

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
AC
عرب كوميكس
ARAB COMICS
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم شادي و بسام من منتدى عرب كوميكس